

## Lubba Runt

är medlemsbladet för

## Spånga Folkdansgille

c/o Gunnel Petersson, Elsbyvägen 66, 162 70 Vällingby

Vi dansar på Spånga Folkan, Spångavägen 353

Där har vi telefonsvarare 08-36 47 78

Dansledare: Kenneth Olofsson 08-760 18 12

Beställning av dansuppvisningar och lekledning hos Kenneth 760 18 12 eller på telefonsvararen 36 47 78.

**Redaktör för Lubba Runt:**

Birgitta Broman, 08-760 07 95, arb 08-28 68 05

Vårt program finns på Internet:

<http://www.tttab.com/sfg>



# Lubba Runt

# Nr 4, 2004





# Lite kom ihåg

**Julmarknad på Spånga Torg** lörd 11 dec kl 10.00

## Vårterminen 2005

### Kvartalsmöte och Funktionärsfest

lörd 12 febr kl 17.00

### Årsmöte

sönd 20 febr kl 18.00

### Styrelsemöten

torsd 20 jan

"

torsd 10 febr

"

torsd 10 mars

### Vårfest

lörd 9 april kl 19.00

### Dräkt och slöjd

Planeringsmöte + dräktvård tisd 15 febr kl 19.00-21.00

Sykväll, Lotterivinster tisd 15 mars kl 19.00-21.00

### Dans och musik

Planeringsmöte torsd 3 febr

Folkdans/Dansglädje månd 17 jan kl 19.30-21.30

Gammel-Gilles-dans onsd 19 jan kl 19.30-21.30

Extra träning till Kallhäll månd 10 jan kl 19.30-21.30

" " " tisd 11 jan kl 19.30-21.30

" " " onsd 12 jan kl 19.30-21.30

" i Kallhäll fred 14 jan kl 18.00-22.00

Scenframträdande Kallhäll lörd 15 jan kl 17.15-17.35

**Sång** månd 17 jan kl 18.45-19.30

## Julgransplundringar jan 2005

Se uppgifter om platser, datum och tid längre in i tidningen.



November 2004.

Det är dags för årets sista LubbaRunt.

Vintern är redan här med för årstiden mycket snö, hård blåst och snökaos på våra vägar.

Vi närmar oss jul. Välbesökt och uppskattad Julmarknad hade vi i Spångafolkan söndagen den 21 november med fina handarbeten, hembakat bröd, servering, loppmarknad, lotterier, danslekar och folkdansuppvisning.

Lördagen 11 december är det Julmarknad vid Spånga Torg där Gillet ansvarar för ett antal marknadsstånd, dansuppvisning och dans kring granen.

Vårterminen 2005 börjar måndagen den 17 januari för folkdansarna och onsdagen den 19 januari för gammeldansarna.

Ett stort tack till alla som under året bidragit med reportage till vår medlemstidning.

Till sist önskar vi i LubbaRuntgänget

**En God Jul och Ett Gott Nytt år**

*Siw Torsten Erling Birgitta*



## Badresan till Estland

I början av oktober åkte 12 glada damer för att bada och koppla av i Pärnu, som är Estlands största kurort. Pärnu har 45 000 invånare. Jag har blivit ombedd att skriva några rader om hur vi hade det.

**Vädret.** Bra, men det snöade på söndag förmiddag.

**Resan.** Det blåste så det gungade hårt på överresan.

**Sightseeing.** Vi promenerade på den fantastiska stranden, genom parker och besökte den gamla stadskärnan.

**Shopping.** Vi letade upp den lokala marknaden och köpte kläder, stickade varor, smycken, rysk champagne. Gladast över vår köplust blev den dam, som fick sälja en tröja till Birgitta W. Hon hoppade och skuttade omkring.

**Morgongympan.** Började 06.30 och gick helt i rysk militärstil med order på estniska.

**Badet.** Vi kunde välja på ångbastu, bubbelbad, varm (+34°) och kall bassäng.

**Behandlingarna.** Vi blev knådade, badade örtbad, behandlade med värmeplattor, fick händerna paraffinerade bland annat. Siw M fick en köldbekämpning i baddräkt, mössa, vantar, sockor och tofflor, -110° kallt. Marianne K:s lerinpackning visade sig vara bad i lervälling.

**Maten.** Ingen höjare precis, men borsjtjen var god. Att "fralla" var en efterrätt hade jag inte bespatsat mig på.

Det serverades alltid någon rätt där man kände igen resterna från gårdagen.

**Fikat.** Billigt och gott.

**Underhållningen.** Förutom egna samkväm så såg vi en uppvisning av ett folkdanslag från Pärnu. Konferencieren talade finska så vi förstod ingenting. Efteråt inbjöds alla att dansa en polonäs och en valsvariant. Birgitta S och undertecknad hade turen att få dansa med två av "proffsen". På båtresan hem deltog Eva, Gunilla och Birgitta S i en danstävling.

**Nya kontakter.** På SPA:t träffade vi Lena och Affe från Svartå Folkdanslag från Kari, Finland. Vi bytte adresser. Kanske vi kan träffas någon gång och dansa.

**Största överraskningen.** Den stod några av herrarna i gillet för, när de dök upp på båten vid hemresan.

Alla var nöjda med resan och tyckte att det varit väldigt trevligt. Stort tack till Birgitta W som ordnade det hela så förträffligt.

Skrev gjorde *Rigmor*



## Spökvandring

När passar en spökvandring bäst? Kanske inte vhergang men absolut en regnig kväll i november. För ett år sedan mötte några gillesmedlemmar gengångaren Mike Anderson i en av Gamla stans gränder. Tycke uppstod och Mike telepaterade genast sin medarbetare, vålnaden Gideon och tillsammans beslöt de sig för att ge Spånga folkdansgille en Halloweenvandring de sent skulle glömma.

Det var precis en sådan natt, som man enligt visan bör lära sin svärmor simma dvs mö och kulan. I strilande regn samlades vi sjutton, som vågat anta utmaningen, vid Obeliskan i Gamla stan. Vi väntade och väntade på vår spökguide Mike och plötsligt kom han liksom glidande fram ur regnsjoken, helt klädd i svart. Han siktade på skrämselflicka redan vid första stoppet, Finska kyrkogården, där den som var utrustad med spökhörsel kunde höra andarna knacka från andra sidan gravstenen vi stod på. Vi försökte omärkligt flytta oss en bit in i gränden och höll på att hamna i en fullkomlig bröt, när Gideon plötsligt gled fram ur husväggen. Behöver jag säga att vi hastade förbi.

Det hjälpte nu inte hur mycket vi skyndade på våra steg, för Gideon dök upp i allehanda skepnader under hela vår vandring. Vi tyckte att Mike gick väldigt snabbt tills vi insåg att hans glidande steg inte nuddade marken... Med inlevelse och engagemang serverade han oss den ena osaliga andens öde efter den andra. Vi insåg att det inte är nyttigt att sitta i ett 1600-talshus och arbeta mol allena efter midnatt, då springer vålnaderna nästan ner varandra i sin iver att hasta genom väggar och låsta dörrar, släpande på kedjor och annat tungt. Man hör ju hur jobbigt det låter. Vem skulle inte hasa och stöna om man tvingades släpa på en järnkätting århundranden igenom?

Det sägs att pesten tog kål på en tredjedel av Stockholms innevånare för några hundra år sedan. Mike kunde dock berätta att det nog inte enbart var pesten som tog människors liv. Lika stor skuld hade vålnader som kände sig förfördelade då de blev avslitna sina värmande lakan. Man sliter inte ostraffat lakanet av en vålnad... Vi kände en kylkastvind och såg Gideon flyga förbi, ängsligt hållande fast sin vita klädnad.

Mike tog oss vidare ut på Riddarholmen, där Gideon härjar tämligen fritt eftersom det tydligen endast bor en enda stackars människa där och han är ytterst sällan hemma.

En sen kväll för sisådär 100 år sedan satt en ensam bokhållare och arbetade (Mike visade och pekade på ett fönster strax ovanför gatlyktan). Bokhållaren var absolut tvungen att hämta en pergamentrulle i den dammiga källaren. Det var det sista nyttiga han gjorde i livet, för någonting skrämde fullkomligt vett och sans ur den arme mannen, som slutade sina dagar på hospitalet, utan att någonsin kunna förtälja vad som hände honom i källarvalvet.

Hela Gamla stan och Riddarholmen vimlar, inte bara av gränder, utan även av ett otal smala, vindlande trappor. Vi måste ha avverkat i stort sett alla under vår rundtur. För Mike och Gideon var det ju ingen match, men för oss andra med mer eller mindre bristfälligt fungerande knän var det tämligen kännbart.



Riddarholmskyrkan är svårt hemsökt av avlidna serafimerriddares andar. De både kastar stenar ur kyrkmuren och knackar enträget på en av kyrkans sidodörrar. Kyrkvaktmästarna är naturligtvis helt uppgivet trötta på knackandet, men om de inte öppnar...

Det flöt mycket blod på Stockholms gator och torg förr i tiden. Bland annat högg riksdrotsen Bo Jonsson Grip huvudet av en Mälåröbonde som prasslat med Gripens hustru. Grip var även i övrigt en handlingskraftig man ety han var den som byggde och namngav Gripsholms slott, till fromma för alla oss som ännu inte äro vålnader!

Stockholms blodbad gick ju inte att förbigå denna spökenas afton. Mike tog oss med till Stortorget och berättade om de nittio människor som kung Kristian II såg till miste livet år 1520. Blodet rann ner i Kåkbrinken och det har visst inte slutat rinna än... och i slottet hänger gobelänger som vid (o)gymsamma förhållanden visar sig ovanligt livaktiga!



Till vänster fotograf Annette Mihards, Sidney, Australien, som dansar med oss på onsdagarna tillsammans med Bertil, Rune, Birgitta W och Siw. Till höger Mike Andersson som ledde spökvandringen genom Gamla Stan.

Vi befann oss nu i ett tämligen osaligt tillstånd och fann för gott att glida ner i Sten Stures källarvalv mitt emot Storkyrkan. Vi avsvor oss genast allt samröre med den avlidne Sturen, eftersom det var hans anhängare som halshöggs. Tjänstgörande cafévärdinna tyckte nog att vi såg lite medtagna ut, så för att pigga upp oss förkunnade hon glatt att Gustav IIIs mördare Ankarström, suttit fången i just det här valvet. Nu var vi redan så uppjagade av kvällens alla fasor att vi inte riktigt orkade ta till oss Ankarströms öde. Men man funderar ändå en smula på hur han skulle ha uppskattat en sista måltid bestående av Lasagne och Sachertårta. Avrundat med en len Cappochino? Kanske både kungen och hans mördare låg mer åt Kanderade viol-hållet. En kulen natt möter vi måhända gästen som vet...

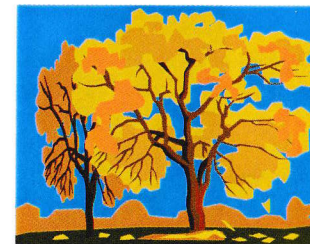
Marianne Österlind

**Ytterligare ett vittnesbörd, nu från andra sidan jorden:** "Detta var en rysande upplevelse! Lördagen den 6/11, samtidigt som det var Alla Helgons Dag, Halloween, Gustav Adolfs-dagen etc. Vi var en grupp på 16 personer, som samlades i mörkret på kvällen i Gamla Stan. Mike the Poet ledde oss runt i en och en halv timme och vi snubblade runt i tränga prång och gränder både i Gamla Stan och på Riddarholmen, medan Mike förtäljde ruskiga historier om spöken och vålnader. Då och då kunde helt plötsligt ett levande spöke uppenbara sig en gränd, där vi gick i mörkret!"

Efteråt stärkte vi oss med mat och dryck på Sten Sture, ett av 1300-talsvalven vid Stortorget med mysig interiör. Annette Mihards, Sidney, Australien, onsdagsdansare



## HÖSTFESTEN 2004



'Bryggan hade förvandlats till svamputställning och information inför kvällens tema, som var just svamp. Självt hade jag funderat på att skaffa en flugsvampshatt, men den enda utklädsel jag såg var



halsband av rosa godissvampar. Vore kanske roligt med någon form av enklare utklädsel på kommande fester?

Placeringskortet byggde på gedigen svampkunskap, men som tur var fanns facit för den som ville förkovra sig. Vi fick sätta oss vid bord, som var vackert höstdekorerade och avnjuta en doftande svampgryta.

Gamla hederliga "Nu ska vi sjunga" hade kommit till heders för kvällens sångövningar, men hur var det nu med melodin på herr Kårell och alla hundra barnen. Längesedan vi gick i småskolan! Med musikernas hjälp gick det bra till slut.

Våra musiker denna kväll var "Brumme" och Lennart Carlsson, en ny bekant för många av oss, men känd i Kungsängen. Tyvärr var inte dansarna lika många eller flitiga som vanligt, trots att några från Vällingby också var med.



Eftersom det var tjejöverskott blev gillesdanser ett givet inslag. Några vill också gärna prata och umgås när det är fest, för det hinner vi inte på träningarna.



Jätterolig var teaterleken, som engagerade de flesta gästerna och lockade till många skratt. Bäst var Hjältinnan Eva A, som dånade ett flertal gånger mycket realistiskt. Mer sådant vill vi ha på festerna!

Tack festkommittén för ännu en väl genomförd fest!

Angela





## ♪ Plocka vill vi lingonris och binda till en krans ♪

Det gick i ett sjujungande huj att plocka den stora svarta säcken och många påsar fulla med friskt lingonris till julmarknadens dörrkransar. Hela 14 skogsentusiaster ställde upp när vi samlades vid Spånga Folkan den 13 november för vidare bilfärd ut till de trakter där björkarna växer vid midsommartid. Solen log, men vinden drog lite småkall mellan träden. Det gällde att arbeta sig varm och sånt ger snabbt resultat.



Efter halvannan timme var det klart! Termoskaffe, mackor av egen tillverkning vidtog och som extra belöning grillad korv med bröd. Den var ett litet arvode från Spånga IS för att några av oss hjälpte till med korvförsäljning vid deras jubileumsfest.

Vid handarbetsafton tre dagar senare förvandlades riset till över tjoget prydliga kransar, som såldes snabbt under marknaden och gav ett välkommet bidrag till vår kassa.

Varmt tack till alla som ställde upp och välkommen alla ni som vill göra en uppfriskande och inbringande utflykt nästa november!

*Siw & Erling*

## DANS

Onsdag 17 november

Onsdagsdans till musik av Pixtorparn

Spånga Folkan, Spångavägen 353,

Kl 19.30 – 21.30

Onsdagsdanserna annonseras i Lokaltidningen Mitt i Västerort.

Finns det någon bättre aktivitet än att dansa? Man blir varm, man blir glad och man får nya vänner. Musiken växlar, men är alltid "levande". Under hösten har vi dansat till Pixtorparn eller Två Strån.

Vi började höstterminen den 15 september. Hans och Ingegerd Karlsson samt Hans Linder var på plats och välkomnade gamla och nya dansare, som droppade in.

I köket förberedde Siv Vidén och Rune Forsberg kaffet och dukningen till kvällens fikapaus. Vi blev färre till antalet än vid våravslutningen, men stämningen var god. Vädret var vackert och lockade kanske till stuga eller till bär- och svampplockning. De som gav sig in i dansen fick ett hårt (ja, det kändes så), välkomponerat program under Hans K:s ledning. Under följande onsdagar har fler och fler medlemmar hittat tillbaka och nya ansikten har dykt upp. Senaste onsdagen (10/11) var vi 35, som nötte skosulorna och det blankpolerade golvet.

Du kanske undrar vad vi dansar? Här är ett urval, som jag antecknade den 3 november:

Monas vals, Rödluvan, TV-snoa, Skånsk mazurka, Pellovalsen, Pariserpolka, Smidevalsen, Bytesschottis, Hambo, Tjeckisk polka, Kalle P och Jannes polka.

Ha! K brukar i förväg visa turerna om någon känner sig osäker och nya dansare blir väl omhändertagna. Ibland tar vi igen oss med en foxtrot eller slowfox. Mestadels är fördelningen kavaljerer/damer ganska jämn, men visst har det hänt att en dam fått vila eller dansa kavaljer.

I h... tid, ca 20.20 tar vi en efterlängtd fikapaus med gott kaffe, bröd och trevlig pratstund.

Jag ser alltid fram emot onsdagsdanserna.

Ta någon vän med Dej och kom!

Hälsar

*Solveig*



## Nu är det Jul igen!

Nåja, det dröjer ännu en månad innan den klappar på dörren på riktigt. Men vår Julmarknad helgen före advent är sedan många år en inarbetad upptakt. Och inte bara för medlemmarna i vårt gille utan för många, många trogna gäster. Varje år tänker vi: I år blir det nog inte så mycket folk. Och vi har haft fel och lyckligtvis hade vi fel i år också. Utan att ha räknat, kändes det som publikrekord. Försäljningen av hemslöjd, hembakt, kaffe, lotter, böcker och loppisprylar rapporteras ha gått mycket bra. Men framför allt var det roligt att se alla glada, förväntansfulla barn i dansen kring granen och höra de uppskattande applåderorna vid uppvisningen av vårt folkdanslag. Det är kul när det lackar mot jul tycker

*Erling*



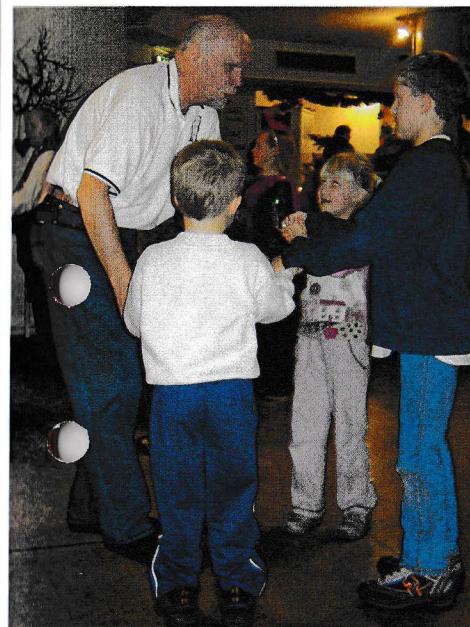
Tomtar är populära i år. Gerd sålde slut på alla utom två



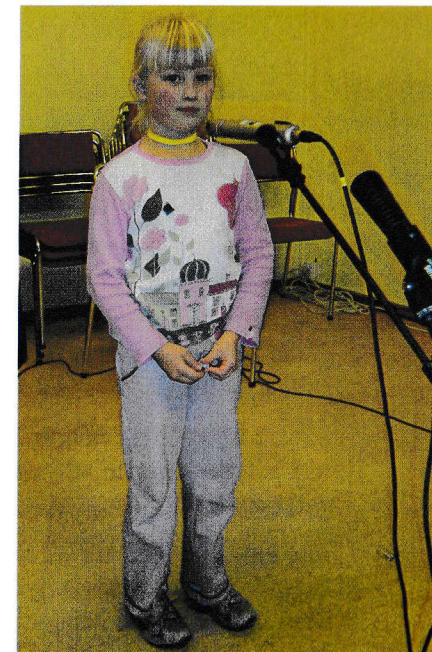
Får vi lov, får vi lov. Kristina ledde dansen kring granen och i ringen ser vi Anna-Greta, Eva och Lasse.



Finns kanske någon riktig dyrgrip bland alla prylar och böcker som Kalle, Hasse L eller Bertil kan få sälja?



Vår dansledare Kenneth instruerar sina två barnbarn Fredrik och Marcus tillsammans med Astrid. Blivande folkdansare får vi hoppas.



En blivande sångstjärna kanske föddes på denna Julmarknad. Astrid Olsson gjorde en bejublad debut.



Lotterierna blev mycket uppskattade. Många satsade på att vinna Sunes broderade julkalender, Gerds sköna lammkudde, Gunnels mysiga tomtedepar eller Bertils pepparkakshus.



*Foto: Torsten*



## Vad betyder ögonen

Text och musik av Monica Söderberg

Inte älskar du mig, för mina blåa ögons skull.  
Nej det kan jag nog aldrig nånsin tro.  
Men jag vet också att du inte ljuger för mig.  
När du säger att jag ger dig lugn och ro.

Inte lämnar du mig, för att jag har en grumlig blick.  
Nej, du ser vem jag är och lite mer.  
Du är nöjd med vad vi har, och jag tackar dig för det.  
Det är tydligt att du gillar vad du ser.

Så vad betyder ögonen, allt eller ingenting,  
vad betyder ögonen, allt eller ingenting,  
vad betyder ögonen.

Inte valde jag dig, för att du ser på mig så ömt.  
Eller föll för dina klara ögon blå.  
Men du har mjuka händer, kloka ord i din mun,  
och en röst, som jag alltid litar på.

Så vad betyder ögonen, allt eller ingenting,  
vad betyder ögonen, allt eller ingenting,  
vad betyder ögonen.

För du ser mig som jag är, jag är glad att du är här.  
Det fina vi upplever har vi tillsammans.  
Så djupt i varandra vi ser du och jag.  
Vi tänker och lyssnar på varann.

Så vad betyder ögonen, allt eller ingenting,  
vad betyder ögonen, allt eller ingenting,  
vad betyder ögonen.

*Vinnande låt i Synskadades melodifestival 16 oktober 2004*

Monica Söderberg, som kommer från Enskede i Stockholm, sysslar till vardags med folkmusik. Hon har en ny skiva på gång, som släpptes i början av november. Hon har instruerat Spånga Folkdangilles sånggrupp ett flertal gånger och lärt dem många gamla fina låtar.

Ur kommentarer till segern: "Låten är en pop-låt med tydliga dansbandsinfluenser som utan problem platsar på svensktoppen. "Vad betyder ögonen" fick totalt 534 av maximala 1296 röster och var en solklar vinnare".

Lyssna på [www.kulturkraft.net](http://www.kulturkraft.net)



## Än finns det platser kvar

Arbetspassen på Julmarknaden Spånga Torg 2004-12-11 är snart fulltecknade.

De platser som är "lediga" framgår av listorna i vår danslokal.

Passa på och anmäl dig du också till en mysig dag på Spånga Torg.

Fullt med publik, mysiga "kunder" och trevlig samvaro är vad som erbjuds.

Vi ses på Spånga Torg. Marknadsansvariga Kalle, Rune och Björn



Tack för hågkomsten  
på min födelsedag  
Arne

Förra året blev det en härlig familjefest.

Nu kommer den igen!

En riktig traditionell

## Julgransplundring

på Spånga Folkan

Söndag den 23 januari kl 13-15

- \* Dans kring granen
- \* Jullekar
- \* Lotterier
- \* Påse till barnen
- \* Underhållning
- \* Festhattar
- \* Saft och bullar
- \* Kaffeservering

Entré 30 kr för vuxna, 15 kr för barn

Arrangör Spångafolkans vänförening



## Kassörens december-rapport.

År 2004 lider mot sitt slut och det är snart dags att lägga ytterligare ett år till handlingarna.

Vår ekonomi är god tack vare våra dansuppvisningar, lekledningar, midsommar, vår julmarknad och Spånga torg. För att ytterligare "bättra på" vår ekonomi har vi bytt till Ikanobanken för att få bättre ränta på våra tillgångar.

Kvartalsmötet biföll styrelsens förslag på oförändrad medlemsavgift, 450 kr, samma som förra året.

På kvartalsmötet antogs även en preliminär budget för nästa år, med ett planerat överskott på 200 kronor!

**Medlemsavgiften för år 2005 är alltså 450 kr/ medlem.**  
Inbetalningskort bifogas detta nummer av Lubbarunt.

**Medlemsavgiften ska, enligt stadgarna, vara betald till den 31 januari 2004.**

Om det är någon som tyvärr inte kan fortsätta som medlem i Gillet, så vore det trevligt med ett vykort om detta. Vi slipper i så fall att skicka ut påminnelser.

En Trevlig Helg och ett Gott Nytt År önskar

Kassören Ove B.



## e f t e r s n a c k

Efter en hyfsad sommar, har vi haft en höst och nu har även vintern infunnit sig. Vi har tränat energiskt 2 gånger i veckan för olika dansuppvisningar.

Den första uppvisningen var i Spånga kyrka och att få dansa i kyrkan är en riktig höjdar. Uppvisning nr 2 var på vår egen julmarknad i Spånga-Folkan den 21 november. Det var mycket folk som kom och dom hade spendérbyxor på sig. Överraskningen kom när lilla Astrid ville sjunga en sång som blev ett mycket uppskattat inslag. En extra dansuppvisning har vi fått i Rinkeby Centrum den 1 december, efter det är det Spånga torg som gäller. Den viktigaste uppvisningen är nog Midvinterstämman i Kallhäll den 15 januari 2005.

De flesta tisdagsträningarna har gått åt för att träna in nya danser. Just för att det ska se snyggt ut på scenen i Kallhäll. Med våra duktiga dansledare Eina o Kenneth kommer det att ordna sig.

Vi kommer även att ha en danshelg 27-28 november.

*Med detta vill jag önska Er alla en riktigt*

*God jul*

*O*

*Gott Nytt År  
2005*

Ove Jansson

