



Manus till nästa Lubba Runt vill vi ha senast måndagen den 27 november 2000. Utgivning blir den 4 december.

Lubba Runt

är medlemsbladet för

Spånga Folkdansgille

c/o Birgitta Weiss, Stadingeplan 1, 163 66 Spånga

Vi dansar på Spånga Folkan, Spångavägen 353.

Där har vi telefonsvarare 08-36 47 78

Dansledare: Kenneth Olofsson 08-760 18 12

Beställning av danssuppvisningar och lekledning
hos Kenneth 760 18 12 eller på telefonsvararen 36 47 78.

Redaktör för Lubba Runt:

Birgitta Broman, 08-760 07 95, arb 08-28 68 05

Vårt program finns på Internet:

<http://www.tttab.com/sfg>



Lubba Runt

Nr 3, 2000



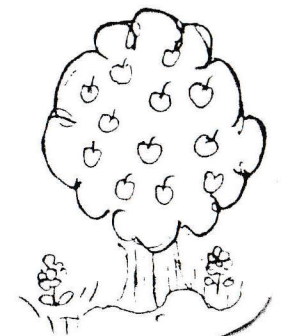
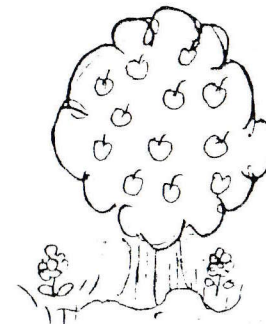
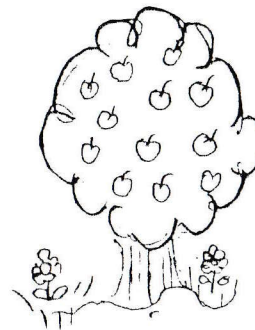
Tiden går fort och vi är redan inne i oktober och höstterminen är i full gång efter sommarens alla uppvisningar och de uppskattade föreställningarna, Dansglädje i 1000 år, 23 och 24 september i Spånga Gymnasium.

Vi tackar för de positiva inslagen vi läst i Spångabladet om Lubba Runt och våra aktiviteter.

Höstfest har vi lördagen den 28 oktober. Nu jobbas det på förberedelserna till Julmarknaden söndagen den 26 november.

Vi i LubbaRunt önskar en fortsatt trevlig hösttermin.

Siw Torsten Erling Birgitta



Lite kom ihåg

Kvartals- och Funktionärsmöte	sönd	19	nov	kl 18.00
Höstfest Bryggan	lörd	28	okt	kl 18.00
Spånga Torg	lörd	9	dec	
Dräkt och slöjd				
Tomteverkstad	tisd	31	okt	kl 19.00
Julmarknadsarbeten	tisd	7	nov	kl 19.00
Pepparkaksbak o. pysseldag	lörd	18	nov	kl 10.00-14.00
Förberedelse julmarknad	lörd	25	nov	kl 10.00
Julmarknad	sönd	26	nov	kl 11.00-17.00
			Öppet	kl 13.00-16.00
Uppesittarkväll	fred	8	dec	kl 19.00
Dans o. Musik				
Extra träning	tisd	21	nov	kl 19.30-21.30
	tisd	28	nov	kl 19.30-21.30
	tisd	5	dec	kl 19.30-21.30
Spånga Kyrka	sönd	29	okt	
Sång				
Sånginstruktion	torsd	23	nov	kl 19.00-20.30
Avslutning höstterminen				
Folkdans	månd	4	dec	
Gammel-Gilles-dans	onsd	6	dec	

Högmässa i Spånga Kyrka med dansglädje och musik

Söndagen den 29/10 kl 11.00

Komminister Jan Folksén
Spånga Folkdansgille
Spelmanslaget Trätakt
nyckelharpor, fiol, spillåpipa, trumma
Yngve Johansson, dragspel

Ur programmet:

Hyllningsdans till livet. Koreografi Åsa & PeO Jacobsson
 Vals efter Pål-Karl, Evertsberg

Träskobranle från 1200-talet
 Skänklåt från Bjuråker efter Mattias Blom

Français. 1700-talsdans.
 En långsam polka -Skälleko

Picking up sticks. Engelsk 1600-talsdans.

Bostonvals. Vals Mignon. Koreografi Åsa & Peo Jacobsson.

Färnebopolska. Koreografi Gudrun & Rolf Johansson

Efter högmässan serveras kaffe i prästgården.



Höstfest

i dansglädjens tecken

till musik av Yngve och hans spelmän. God mat och dryck och klackarna i taket hela kvällen för 120:-

Lokal: Bryggan Ibsengatan 14.
Lördagen den 28 oktober kl 18.00

Välkomna önskar festkommittén

Dansmusik !

Måndagen den 8 november kl 19.30 spelar Maria Spelmän upp till dans i Spånga Folkan. Preliminärt blir det följande låtar att dansa till:

<i>Vals</i>	Irländska valsen	Kalle Karlsson
<i>Schottis</i>	Ånon Egeland	Kellarin Kauta
<i>Polska</i>	Lovisas polska	Maries Trollpolska
<i>Hambo</i>	Ingrid Dardel	More Desperation
<i>Vals</i>	Gammelsparken	Vörtgubben
<i>Schottis</i>	Lindome	Hinke Hörnlund
<i>Polska</i>	Bron över Sveg	Christian Oskarsson
<i>Sl. Polska</i>	Skrattpolskan	Djuringius
<i>Vals</i>	Erik Nilsson	Stjärnor faller
<i>Schottis</i>	Kom till mej om kv. 27:an	
<i>Kr. Polsk</i>	Jonk Jonas	Jonk Jonas
<i>Bingsjö</i>	Pekkos Olle	Karbaspolskan

Välkomna!

Danssektionen

Kom och julpyssla tillsammans

Ju fler vi blir desto roligare och lättare

Tomteverkstan. Tisdagen den 31 oktober
Kom kl 19.00 till vår egen lokal.

Julmarknadsarbeten. Tisdagen den 7 november.
(Flyttat från 17/10)
Kl 19.00 i vår lokal.

Pepparkaksbak och pysssel. Lördagen den 18 november.
(Flyttat från 11/11)
Kl 10-14.00. **OBS!** på **Bryggan i Blackeberg.**



Årets julmarknader

Vår egen julmarknad på Spånga Folkan

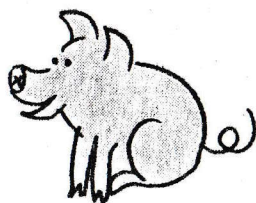
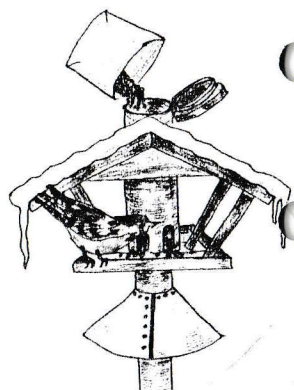
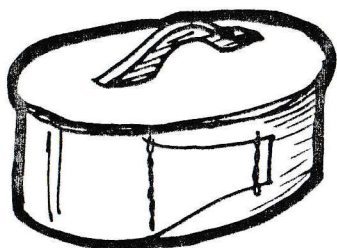
Söndagen den 26 november kl 13.00-16.00

Vi börjar jobba kl 10.00

Förberedelser lördagen den 25/11 från kl 10.00

Vi behöver prylar till loppmarknaden, gärna leksaker.
Hemslöjd kan vi aldrig få för mycket av. Sy, sticka, virka och
slöjda. Idéer, mönster och garner finns i lokalen.
Hembakt bröd är otroligt populärt. Matbrödet brukar säljas
direkt. Bullar, kakor, sockerkakor behövs till serveringen.
Sylt, saft och inläggningar är också lätt att sälja.

Fråga gärna Gunnel eller någon annan i Dräkt & Slöjd.



Julmarknaden på Spånga torg

Vi svarar för arrangemanget tillsammans med
Spånga Företagareförening.

Lördagen den 9 december

Vi ställer upp med
Hemslöjdstombola
Skinklotteri

Försäljning av varm korv, dryck och kaffe
Lekar runt granen och Dansuppvisning
Marknaden öppnar kl 10.00

Anmälningsskyltar finns i danslokalen. Berätta gärna för
Björn Kjellander vad du helst vill göra!



Alla kan sjunga vackert

I alla fall när vi sjunger tillsammans. Vi träffas varje måndag före folkdansträningen, kl 18 45 och övar visor och enkla sånger.

Nu ska vi få extra övning under två torsdagar.

Torsdag den 19/10 kl 19.00

Torsdag den 23/11 kl 19.00

Då kommer vissångerskan och sångpedagogen

Monika Söderberg

Hon har fått i uppgift att lära oss sjunga vackert och i två stämmor. Även om du inte har tid att sjunga på måndagarna är du hjärtligt välkommen till dessa två övningskvällar.

Sången lättar gången

hälsar Eva



Midsommar 2000

Tack och lov inföll midsommaren före den våldsamma regnperioden denna sommar. Solen sken från en nästan klarblå himmel under större delen av dagen.

“Hassarna” hade som vanligt förberett allt mycket noga och de flesta visste sedan tidigare vad dom skulle göra. Björklöv hämtades dagen innan, kaffe-kokning mm började i prästgården kl 10.00, påklädning av stängen, resning av tält, utbärning av bord och stolar mm pågick på ången bakom kyrkan. Trots rykten om uppgrävd gräsmatta var ången grön och ganska jämn och fin.

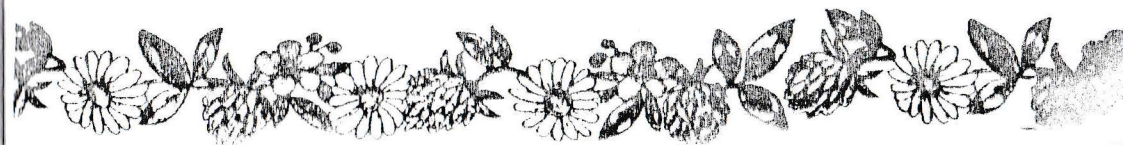
Dansarna och dragspelaren Bernt Eriksson åkte till Kista där gästerna redan satt vid långborden och väntade. Bernt fick sitta på en liten sommarlovad estrad och spela under det att dansarna fick använda golvet framför.

I Akalla var det så varmt och skönt att gräsmattan på gården kunde användas för uppvisningen. Kaffe och smaskig tårta intogs därefter nästan på stående fot.

Vid Spånga kyrka var “hemmafolket” i full gång. Kaffe med dopp serverades i kaffeståndet, lotter såldes i lotteritältet, chokladhjulet snurrade och barnen smyckade den lövade majstängen med blommor. Till ackompanjering av Gärdebylåten bars den fram och restes under publikens jubel. Så var det dags för dansen kring stängen, i många ringar med många små och stora barn. Därefter följde dansuppvisning och “kämpalekar”. Det var svårt att räkna dem alla, men vi tror att det sattes nytt publikrekord. Dansuppvisningen på Josefinahemmet måste vi avstå ifrån eftersom vi inte kunde ställa upp vid den tid de önskade.

Men dagen var inte slut för det. Efter en dusch hemma och en cykeltur till prästgården vidtog kvällsfesten med mat, dryck och mycken sång.

Torsten



Dansglädje är glädje som varar

Tänk dig att du blir utvisad till en öde ö. (Det är ju så populärt i TV). Vilka skulle du helst vilja ta med dig? Nu, när vi avslutat det största dansprojekt hittills i Spånga Folkdansgille är svaret ganska enkelt: Spånga Folkdansgille.

När vi ger oss själva en riktig utmaning kommer det fram många oanade resurser. Utan ordergivning och inbördes strider får vi mat, hus och kläder. Vad sägs om ost, korb och limpa? Och i stället för en enkel hydda kan du bo i ryttartorp eller slott och be i en stenkyrka? Du får kläder för vardag och fest, från enkel särk till galauniform och du kan rida din egen häst och dra ditt eget svärd till försvar.

Det har blivit många minnen som nu samlas i våra förråd noggrant förtecknade i inventarium. Men ännu fler minnen finns i våra sinnen.

Uppsnappat i kulissen

Karlarna fick läppstift för första gången. Björn K undrade: "Kan jag pussa några andra damer (än Marianne får man förmodaf *förf.anm.*) och se om dom har nån annan smak".

Någon frågade: Har dom börjat med tvätterskornas dans? Hasse K replikerade snabbt: "Nä, dom har bara kommit till förtvätten".

De tappra vikingarna satt i ett kolsvart rum och väntade på sin första entré. Hasse K var på hugget: "Där skulle vi sitta bland råttor och spindlar och inte se nåt".

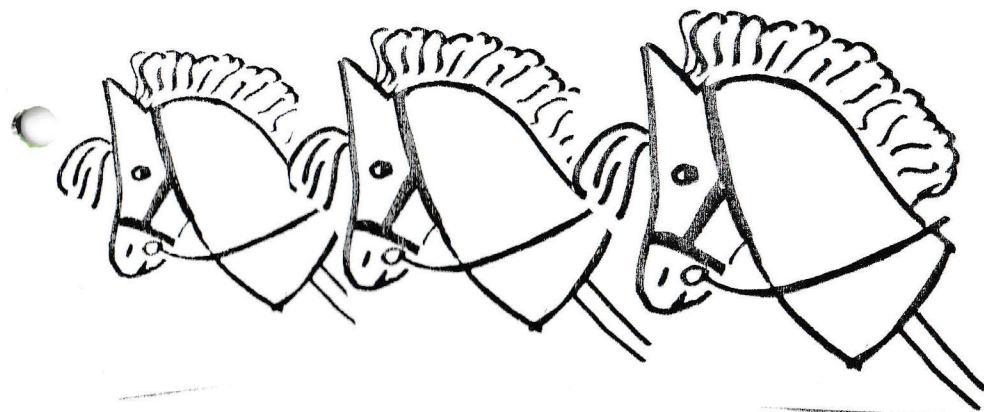
Klädbyten var ett ständigt problem. Några plagg kom aldrig på, några kom aldrig av. Kurt hann inte stänga luckan i byxorna innan han måste in på scen. Alltså fick han göra det på scen. En ny karriär i sikte?

Spegeln på klädesställningen rasade i golvet och gick i bitar. Olycka? "Nä, skärvor betyder tur för oss", sa Siw. Hon fick rätt, premiärerna blev succé.

Bara ett citat från folkdansens store nestor Henry Sjöberg, som vi hade glädjen att se som vår gäst: *Detta är precis vad folkdanslagen måste göra för att kunna locka en ny publik och nya dansare.*

Tack för berömmet!

Nedtecknat av Siw & Erling



eftersnack

Några funderingar efter

kvartalsmötet söndagen den 1 oktober 2000

Folkdanssverige är i kris, i varje fall baisse, enligt alla rapporter utifrån. Varför? I senaste numret av Hembygden läste jag på ledarsidan att förklaringen skulle vara individualismen i det nya informationssamhället. Numera vill man ha aktiviteter, t ex dans, men inte satsa engagemang, t ex på att tillverka något till julbasaren eller städa lokalen. Det kan vara sant och i så fall är det också förklaringen till att Spånga Folkdansgille **inte** tappar medlemmar och inte är i kris. Vi är tvärt om.

Engagemang

Hela vår verksamhet bygger på fyra hörnpelare

- Uppvisningar och lekledningar
- Midsommar vid Spånga kyrka
- Vår egen Julmarknad i Spånga Folkan
- Julmarknaden på Spånga torg

Allt detta fungerar bara därför att många engagerar sig genom att hemslöjda, baka, skaffa loppisprylar och skjuta till fritid för planering, arbete och träning. Omodernt? I så fall är det också omodernt med gemenskap och ömsesidig stimulans.

Samverkan

Ofta hör man att folkdansare isolerar sig och dansar mest för varann och för redan frälsta. Det känner vi inte igen. Vi utvecklas tack vare bra samarbete med Stadsdelsnämnden, Spånga församling, Spånga Företagareförening, ABF Västerort, Syriska Föreningen i Stockholm, alla beställare av uppvisningar och lekledningar, och nu senast samarbetet med Spånga Gymnasium. Sedan får vi inte glömma alla musikanter Trätakt, Järva Dragspelsklubb, Alf, Yngve, Bert, Hasse, Brumme m fl och nytänkande instruktörer som Gudrun & Rolf och nu senast Åsa & PeO. Danssektionen jobbar vidare på nya kontakter med Kulturskolan och Maria Spelmän. Det ser vi fram emot.

Erling