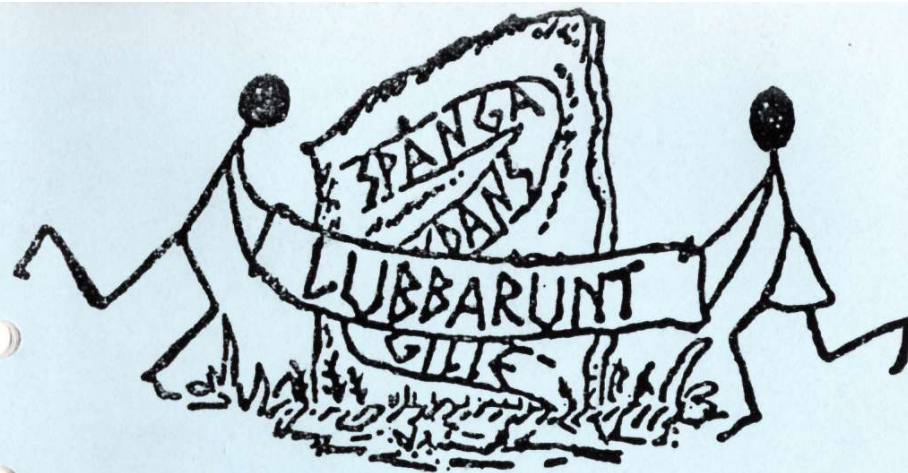
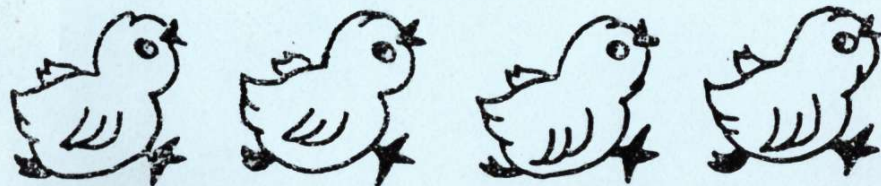


*Manus till Lubba Runt nr
2 är den 25-te april 1994*



Lubba Runt

nr 1, 1994





Vintern rasat

Våren är här

och så här nästan i mitten av mars (vecka 10) har det plöstligt blivit vår efter den första riktiga vintern på många år.

Vårterminen är i full gång med alla aktiviteter och årsmöte har vi haft med om- och nyval.

Efter lång och trogen tjänst har Rolf Bringler avgått som kassör, som ju hos oss, liksom hos alla ideella föreningar är en av styrelsens tyngsta poster. Denna ansvarsfyllda post övertas nu av veteranen Ove Bergkvist. Kristina Petterson blir v.ordf. efter Torsten Bandh som avgått. Ny ledamot i styrelsen är Birgitta Weiss.

Bland funktionärerna har Inger Svensson i dräkt och slöjd efterträtts av Lill Hagberg och i festkommittén har vi två nya friska krafter, Ebba och Göran Hedmark som efterträder Ann-Christine o. Lars-Erik Nilsson. Birgitta Höglund tar plats i valberedningen.

Vårfest har vi lörd. 9 april kl. 19-24. Anteckna er snarast på listan så att festkommittén får god tid att organisera vår trevliga tillställning.

I LubbaRunt är vi det gamla vanliga gänget som till sist önskar en

EN TREVLIG PÅSK

Siw Torsten Erling Birgitta

LITE KOM IHÅG

- Vårfest lörd. 9 april kl. 19-24
- Kvartals- o.
funktionärsmöte sönd. 17 april kl. 18
- Dräkt/slöjd
Tillverkning av vinster
till midsommar sönd. 10 april kl. 10-14
- Dansuppvisning
Skansen sönd. 5 juni
- Venjan/Fäbod-dagen
vecka 28 tisd. 12 juli-sönd. 17 juli

RUNDBUGG  **RUNDBUGG**

flyttar från tisdag
till söndag kväll i höst.
Ännu är det inte klart
med instruktörer, men
vi hoppas det löser sig
före sommaren



Instruktörer sökes till nybörjarkursen i gammeldans

Det verkar som om intresset för att lära sig dansa gammalt är på uppgång, precis som konjunkturen. Vi hoppas alltså på att få deltagare till en ny kurs på onsdagarna i höst.

Cathrine och Börje vill ta en paus som instruktörer för att ägna sig helt åt folkdansen på måndagarna. Därför söker vi ett par nya, utbildade instruktörer.

Om du känner några som du tror skulle passa och vara intresserade **ring Mariann 08 - 36 99 19** så fort du kan!

Vill du själv dansa gammalt på onsdagkvällarna?

Danslokalen är bokad på onsdagkvällarna under hösten. Skulle det inte bli några nybörjare att dansa med, så kan vi ju dansa själva.

Är du intresserad så anmäl dig på
listan som sätts upp på anslagstavlan.



Hälsinge Hambon
Hårga-Bollnäs-Arbrå-Järvsö

Vi kör vidare med den 29:e
HÄLSINGE HAMBON
Lördag 9 juli 1994

En återblick.

Tiden går men folkdansgillet består. Jag började mitt gammeldansanta liv vid höstkursen 1982. Visst hade jag dansat innan, men aldrig gammalt om jag inte av misstag var uppe, när de spelade upp vals. Trodde att jag kunde detta, men tji vad jag bedrog mig. Kursen var i Tensta på den tiden och att jag kom med till slut kan jag tacka Mariann och Hasse för. De hade tjatat länge. Jag började och det är något jag aldrig ångrar. Trevligt att kunna dansa vad som spelas. Tänk bara att kunna bjuda upp innan man påannonserat vad som ska bli och klara av allt någorlunda. Det blev mycket dans och snurrigheten gick över av träningen. Första gångerna fick jag ta stöd i väggarna efter snoa och andra snurrdanser.

Till slut fick jag bli medlem och hamnade i styrelsen direkt som supleant med avsikt att efter ett år ta över kassörsysslan. Att vara kassör eller annan styrelsemedlem i ett folkdansgille i storlek som vårt, betyder en massa arbete rent kameralt. I och med att vi sökte och fick bidrag från olika håll, var vi tvungna att prestera en hel del statistik och annat tråkigt. Allt skulle skickas än hit och än dit i rätt tid. Det låg som ett gissel över oss. Visst kunde en del skötas från arbetsskrivbordet, men mycken fritid gick åt. Jag skriver gick åt, för nu när vi inte har några barngrupper längre och inte får något bidrag, är allt betydligt lättare. Problemet med lokal har varit jobbigt och vi vet ännu inte vad framtiden har i sitt sköte. Ekonomin är tuff för Spångafolkarna.

Det har varit en mycket rolig tid. Jag tänker på resorna till Tyskland, Åland och Scottland. Härliga upplevelser och gott kamratskap. Trevligt att få vara med i Nygammalt. Det blev en hel del dans. Så mycket att mina knän sa ifrån. Fester och promenader. Korvgrillning och svampplockning. Näverslöjd och basar. Loppmarknader - tänk vad mycket som inryms i ett folkdansgille. Efter åtta år som kassör tycker jag att det är dags att lämna över till någon annan. Jag vill passa på att tacka för fina kassörår. Det har inte varit svårt att få det att gå ihop då det finns så många som drar in pengar genom kurser, basarer och uppvisningar. Tack ska ni ha alla - ingen nämnd men framför allt ingen glömd. Rolf

Dansuppvisning?? på Spånga Torg

Spånga Folkdansgilles folkdansare har haft lekledning och dansuppvisning på Spånga Torg många år nu. Vädret har varit nyckfullt och växlande alla år, men den 11:te december 1993 slogs alla rekord. Det började så fint på morgonen med sakta dalande snöflingor och snövita träd. Men allteftersom tiden för dansens början närmade sig övergick snöandet alltmer till snöblandat regn, för att så småningom övergå till rent regn.



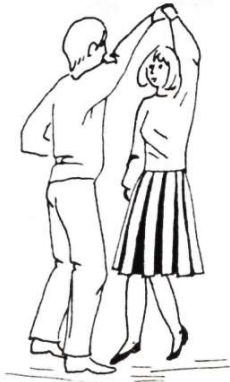
Detta inträffade just när dansuppvisningen började. Strax innan, när Marianne ledde danslekarna till tonerna från Yngves dragspel och med några tappra vuxna och några enstaka glada barn var det fortfarande en smula snö kvar på marken. Men när de små grodorna hoppade stänkte det kring stövlarna och innan lekarna var slut hade det bildats en stor vattenpöl i

ringens mitt. Så folkdansarna fick flytta sig närmare julgranen för att få fast mark under fötterna!

Trots vädret gick uppvisningen bra. Det var de gamla vanliga danserna Schottis, Gotland, Pariserpolka, Schottis i turer, Landskrona och en avslutande Hambo. När det var dags för hambon hade bandspelaren dock fått nog av all väta och tappade aldeles takten, så det blev ett något oordnat slut. Någon glögg efteråt blev det inte eftersom dansarna måste skynda sig hem och ta av sig de våta dräkterna och hänga dem på tork innan dräkterna och dansarna blivit alltför förstörda av väta och kyla.

Nog var Spånga folkdansgilles deltagande på marknaden på Spånga Torg 1993 ett något ovanligt sätt att åstadkomma ett litet bidrag till gillet kassa.

Torsten



En "rund" rapport från dansgolvet.

Då jag var uppe i Norrbotten i höstas började Eva på en kurs i "Rundbugg". Det är jätteroligt du måste följa med nästa tisdag sa hon, och med viss tvekan hängde jag med nästa gång till danslokalen, där jag snart upptäckte att det var svårare att hänga med i dansen. Men efter min första lektion hade jag ändå inga allvarliga planer på att slänga mig i väggen. Det kom senare.

Vår danslärare är nog lite politiskt vänstervriden tänkte jag, för han lärde ut många svängar åt det hållet. Denna kväll fick herrarna trampa fyra steg i takt med musiken, samtidigt som vi skulle ha vänster hand uppe som en spade, så att våra danspartners kunde stöta ifrån om de ville. Och det ville de ofta alldeles för ofta, om vi herrar inte kunde hitta på något annat. Jag kunde inte det, eller om man ska vara snäll med sig själv så var det så att jag ville lära mig grunderna bra först innan jag tillät några politiska svängar. I en vänster frisväng har man dessutom ingen koll på vad de gör, kvinnorna alltså.

Nästa tisdag blev det mycket svårare, nu skulle vi föra våra damer runt i en karusell. Jag började förstå varför dansen hette "Rundbugg". Det gick runt i huvudet på mig och jag kunde inte hålla reda på någonting, visste plötsligt inte ens vad vänster eller höger var,

dessutom hade jag svårt att starta. En ganska grundläggande kunskap. Det blir liksom inte mycket dans om man bara står där och väntar på att ens fötter ska röra sig.

Det var då de mörka tankarna började göra sig påminda. "Jag köper en spade och gräver ner mig eller går ut på Judarnsjöns nattgamla is....., men..... måste jag ta det så allvarligt, räcker det inte med att jag flyttar till Norrbotten där det fortfarande går bra att kind mot kind och med ett stadigt tag runt flickan, svänga runt i en gammal foxtrot.

Danslärarens partner som verkade ha dansat sedan fosterstadiet försökte trösta mig med att. "Det är faktiskt lite svårt att starta". Det var säkert vänligt menat, men det hjälpte mig föga. Hela jag hade gått i baklås. Jag slutar, jag går aldrig mer på danskurs, men Eva ömsom vädjade och ömsom hotade och tisdagen därpå var jag med igen, men bara under vissa villkor "Gör jag inga framsteg i kväll och om låsningen i starten inte släppt så kastar jag in handduken".

Antingen händer det fortfarande UNDER eller också var det turen att få dansa med de handfasta, damerna som gärna styr och bestämmer även på dansgolvet, som fick mig att göra vissa framsteg. Jag kände plötsligt takten och startsvårigheterna gjorde sig "bara" påminda 7 ggr på 10 försök. Och om jag inte minns fel gjorde jag några lyckade vänstersvängar med mina damer och hör och häpna, två karuseller.





"Jag går en tisdag till" tänkte jag. Hemma började Eva och jag att tala om våra odöpta kurskamrater och då lät det ungefär så här. Jag dansade med "Han med skorna" och i pausen hade jag ett trevligt samtal med "Han med bilen" och "Hon med blusen" sa Eva. Jag påminde henne om att "Hon med håret" inte var gift med "Han med skjortan". "Han med skjortan" var bara vän med "Håret" och att hans fru var "Hon med långbyxorna". "Han som är stark" dansar jag bra med sa Eva. "Hon som kommer sent" och "Hon som åker" med "Han med jobbet" förstår sig på mina fötter sa jag. Det blev "Han med" och "Hon med" hela kvällen utom då vår kristligt döpte danslärare kom på tal.

Eva och jag funderade på om vi skulle döpa de andra också, för att det skulle bli lättare att föra dessa samtal. Men sen tänkte vi, att kanske trasslar det bara till sig, om det visar sig att de trots allt är döpta och så småningom presenterar sig. Det kanske de gör efter jul.

Det blev flera tisdagar för mig och de mörkaste tankarna trängdes tillbaka av glädjen i dansen. Men de ytterst få gånger vår danslärare tillät att damerna fick bjuda upp blev det allvarligt igen, precis som under tonåren då lördagskvällen var slut och det blev två damernas. "Ingen vill dansa med mig då jag har så svårt för att starta" tänkte jag. Men jag blev uppbyggd och medan jag tänkte "vänstersväng, vänster frisväng,

handbyte bakom rygg, hög handföring för dubbel snurr", glömde jag att släppa taget om min flickas händer så att hennes armar blev som en vriden polkagris, men hon sa inget, för hon var snäll.

De manliga deltagarna verkade också trevliga, jag dansade ju inte så mycket med dem, men Eva bekräftade att det var så. Och de kvinnliga var definitivt trevliga och snälla och klagade aldrig.

Nu är det snart jul och jag är ingen förstaklassare längre för jag klarade kursen, jag blev ingen kvarsittare och efter jul börjar vi en fortsättningskurs och då hoppas Eva och jag att få återse "Han med skjortan" och "Hon med håret" och "Han som är stark" och "Hon som kommer sent" och "Hon som styr" och "Han med" och "Hon med" mera igen.

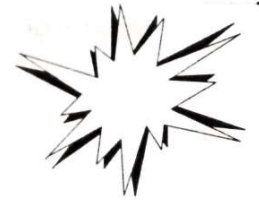
Vänster frisväng på Er till dess och

GOD JUL OCH GOTT NYTT ÅR

från "oss med gamla bilen", som också hade svårt med starten.

EVA & ROALD

931201



FUNKTIONÄRSFESTEN

Ett hjärligt tack till alla er som jobbat för att vi funktionärer med partners skulle få en trevlig kväll. Ni lyckades verkligen!!!

Allt var perfekt. Den goda drinken, den vackert dukande matsalen, och M A T E N, den var inte bara riklig utan också underbart god. Under måltiden sjöng vi allsång till Hasse & Co, som vi alla tyckte spelade mycket bra. Verkligen stämningsfullt blev det när Hasse Svedberg till eget gitarrackompanjemang sjöng: "ELDAREVALSEN".

Så blev det då dags för dans. Härligt! Tack vare flitiga kavaljerer blev dansgolvet snabbt fullt. Den här kvällen hade vi glädjen att få se Börje dansa också. Traditionsenligt dansade vi "Landskrona" (i mitt tycke till den "roliga" musiken).

Litet vila från dansen fick vi när det bjöds på kaffe och god kaka.

Som avslutning dansade vi "Jannes Polka" och sist Familjevals.

Glada och nöjda gick vi sedan hem var och en till sitt, alla utom de snälla och duktiga arrangörerna, som måste stanna och städa efter oss andra.

TACK SKALL NI HA!
DET HÄR GJORDE NI BRA!

Britt-Marie o. Per Olov



Vårsamkväm

Lördagen den 9 april kl 19⁰⁰

Plats: Bryggan, Ibsengatan 14, Blockeborg.

Vi dansar, äter och har en trevlig kväll.

Musik: Yngve & Brumme

Pris: Ca 80 kr.

Anmälan t.o.m. 30 mars!

Spånga Folkandsgille har under ett flertal år stått för midsommarfirandet vid Spånga Kyrka. En fin tradition och ett underbart sätt att fira Midsommar på.

Vi behöver hjälp av flera medlemmar.

Kan Du ställa upp?

Hör av Dig.

I år firar vi vår traditionella midsommar-aftonskväll i Prästgården.

Gunnar o. Monica Pettersson

tel. 761 03 25

